INTERNATIONALES FILMFESTIVAL CONTRAVISION



Berlin, 24.09.2009

Das 17. Internationale Filmfestival ContraVision geht in die zweite Runde

Die erste Halbzeit im Wettbewerb um die ContraVision-Awards ist abgeschlossen und sechs der zwölf Finalisten am Wahlsonntag stehen bereits fest.

Finalisten vom 18. September 2009

- 1. 'Dancin' the streets' von Anett Harksen
- 2. 'Rollygeddon' von Thomas Zeug
- 3. 'Der Anner im Himmel' von Philipp Hartmann

Finalisten vom 19. September 2009

- 1. 'Simon's cat' von Simon Tofield
- 2. 'Beton' von Piet Esch
- 3. 'Try a little tenderness' von Benjamin Teske

Die ContraVision setzt ihr Kurzfilmprogramm am 25. und 26. September mit der Nominierung weiterer 6 Finalisten für die Endrunde am Wahlsonntag, den 27. September fort.

Nicht zugelassen für die Endrunde sind die Gewinner des Wahlwerbespotwettbewerbs.

Das Programm startet täglich um 20 Uhr, am Wahlsonntag um 18 Uhr mit vorläufigen Bundestagswahlergebnissen im Festivalkino Kino Blow Up, Immanuelkirchstraße 14 in 10405 Berlin/ Prenzlauer Berg.

Mehr Informationen zum Filmfestival, Bildmaterial und Programmheft zum Download sowie Infos zu den Filmen und Tagesgewinnern unter: http://www.contravision.de

oder auf Anfrage.

Pressekontakt: gehnke@contravision.de

Internationales
Filmfestival ContraVision
18.-19. September und
25.-27. September 2009

Festivalbüro Contra Medienwerkstatt e.V. c/o Lernhaus Pohlstraße 60-62 10785 Berlin

Tel/Fax: 030 / 257 98 410
E-Mail: info@contravision.de
WWW: www.contravision.de

Festivalleiter Robin Bodenhaupt

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Eva Gehnke Marketing Manager EMEA

Festivaltage 2009

Freitag, 18.09.2009 Samstag, 19.09.2009 Freitag, 25.09.2009 Samstag, 26.09.2009 Sonntag, 27.09.2009

Visionen contra die totale Television! Kurzfilme aus aller Welt im Wettbewerb um die renommierten ContraVision Awards - Spielfilme, Dokus, Animationen, Experimental, dies&das.

Die exklusivste Jury aller Zeiten: das Publikum wählt die Gewinner des Wettbewerbs.

72 Spitzenkandidaten der ContraVision stehen für hervorragende Inhalte. Bühne frei für das beste Wahlprogramm seit es Wahlen gibt!